

УТВЕРЖДЕНО



Директор  
АНО «Санкт-Петербургский театр глухих»

/В.В. Бочаров/  
10.02.2026

**Положение  
о проекте «IX Международный культурный форум  
«НЕДЕЛЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА ГЛУХИХ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ»»**

**1. Общие положения.**

1.1. Настоящее Положение определяет цели, порядок реализации проекта «V Международный культурный форум «Неделя культуры и искусства глухих в Санкт-Петербурге» (далее - Форум, МКФ) в рамках Года культурного наследия народов России с 8 июня 2026 года по 14 июня 2026 года.

1.2. Форум инициирован АНО «Санкт-Петербургский театр глухих» при поддержке Правительства Санкт-Петербурга в лице Комитета по культуре Санкт-Петербурга в соответствии со Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 № 326-р.

1.3. Форум проводится в целях содействия развитию процесса реабилитации и социальной адаптации инвалидов по слуху средствами искусства, а также реализации некоторых положений Федеральной целевой программы "Культура России", некоторых положений государственной программы Российской Федерации «Доступная среда», "Стандартных правил ООН по обеспечению равных возможностей для инвалидов в сфере культуры", а также в следующих целях:

- расширение всесторонних культурных связей между организациями глухих и создание условий для полноценной духовной жизни инвалидов по слуху;
- изменение взгляда открытого общества на важность вклада инвалидами по слуху в культуру России;
- популяризация творческих достижений инвалидов по слуху, создание условий для раскрытия личностного потенциала;
- интеграция инвалидов по слуху в открытое общество через культуру и искусство в регионах;
- усиление внимания к проблемам инвалидов по слуху со стороны СМИ и государственной власти, и развитию культуры и искусства глухих в России;
- укрепление имиджа Санкт-Петербурга, как культурной столицы глухих всего мира;
- обоснование необходимости создать в России ряд государственных театров глухих.

**Обоснование выбора темы проекта.**

2026 год, как Год единства народов России и 10-летнего юбилея Санкт-Петербургского театра глухих, является событийным для неслышающих жителей и гостей Санкт-Петербурга - носителей русского жестового языка.

**Описание проекта.**

Международный культурный форум «IX Международный культурный форум «Неделя культуры и искусства глухих в Санкт-Петербурге» – это разнообразный и информативный проект, состоящий из интересных культурных и творческих мероприятий на жестовом языке. Это проект высокого нравственного, патриотического, социального и культурного уровня, который действует с 2018 года. Проект направлен на развитие и поддержку творчества инвалидов с детства (по слуху) и популяризацию культуры и искусства глухих. **Составляющей данного проекта является организация и проведение основных**

**мероприятий IX Международного культурного форума «Неделя культуры и искусства глухих в Санкт-Петербурге» 8-14 июня 2026 года.** Форум пройдет в Санкт-Петербурге, Во время подготовки к Форуму будет организовано оказание практической помощи неслышащим волонтерам Санкт-Петербурга, где будет проходить Форум, по вопросам формирования доступной среды для инвалидов с детства (по слуху), в частности в учреждениях культуры. Проект уникален в том, что искусство глухих и слабослышащих - безмолвный театр, беззвучные танцы, жестовая песня, искусство глухих, художественное и декоративно-прикладное творчество, а также кино (визуальное искусство), снятое глухими - все это становится доступным для широкой зрительской аудитории. Проект позволит участникам Форума из регионов России, ближнего зарубежья встретиться и обменяться опытом творческой работы в культуре и искусстве, повысит творческий и культурный уровень инвалидов с детства (по слуху).

#### Актуальность проекта.

В России проживает более 13 млн. людей с проблемами речи и слуха. Из них – 18 тыс. неслышащих жителей Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Отсутствие слуха, а во многих случаях речи резко ограничивает число контактов инвалидов по слуху с окружающей средой, что приводит к ограниченным возможностям при реализации инвалидами их творческого и интеллектуального потенциала и, соответственно уменьшает возможность к самореализации и интеграции инвалидов с детства (по слуху) в современное общество. За последние десятилетия эта проблема усугубилась отсутствием не только практических и консультативных контактов между творческими коллективами неслышащих Санкт-Петербурга, Ленинградской области, России и других стран, но отсутствием именно государственных центров культуры и театров глухих. Это подтвердилось на всех культурных форумах глухих с 2018 года.

Артисты Санкт-Петербургского театра глухих впервые выступили в коррекционной школе-интернате и Доме культуры Общества глухих Луганской Народной Республики, в 2023 г. Мероприятия прошли с целью поддержки общества глухих в Донбассе, в котором давно не проводились спектакли и фестивали для глухих людей, особенно важно уделить внимание неслышащим детям. Первая серия мероприятий прошла в Луганске, в программе - театральные истории, сценки, песни и рассказы на жестовом языке.

**Основная цель Форума** заключается в том, что АНО «Санкт-Петербургский театр глухих» является ключевым инструментом гражданско-патриотического воспитания неслышащей многонациональной молодежи, требующим постоянной поддержки на основе сохранения исторической памяти и политико-экономического обоснования.

Составляющей данного проекта является организация и проведение IX Международного культурного форума «Неделя культуры и искусства глухих в Санкт-Петербурге». В числе направлений работы форума – деловая, выставочная и культурная программы. Предполагаемое количество участников около 1000 человек – неслышащих представителей субъектов Российской Федерации, с возможным онлайн-участием неслышащих деятелей культуры и искусства дружественных стран.

Проект поддержан Министром иностранных дел России С. Лавровым в 2020 году и общественными организациями инвалидов, как российскими, так и зарубежными дружественными. Известно, что правительство РФ в данный момент уделяет большое внимание развитию российской культуры и искусства, значительный вклад в которое вносят люди с инвалидностью, участие которых в культурной жизни страны является одним из важных политических вопросов. Поддержка культуры и искусства инвалидов – это одна из задач государственного значения.

Для инвалидов по слуху проект позволяет раскрыть творческие возможности, быть равным в открытом обществе, приносить радость людям, быть нужным и востребованным. Основным средством общения среди глухих и слабослышащих людей является жестовый язык. Красота, доступность, эстетика жестового языка оказывает огромное влияние на развитие культуры у инвалидов по слуху. Искусство приобщает неслышащих людей к национальной культуре, помогает им раскрыть и реализовать свой творческий потенциал.

1.1. Организатор и исполнитель проекта: АНО «Санкт-Петербургский театр глухих».

1.2. Форум проводится при поддержке Правительства Санкт-Петербурга в лице Комитета по культуре Санкт-Петербурга, Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Всероссийский музей А. С. Пушкина» и Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Петербург-концерт»

1.3. Партнёры проекта:

- Представительство МИД России в Санкт-Петербурге;
- Институт культурных программ;
- Культурно-досуговый центр «Московский»;
- СПб ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга»;
- ФКПОУ «Межрегиональный центр реабилитации (колледж) Минтруда»;
- ГБОУ школы-интерната №31 Невского района Санкт-Петербурга;
- Духовно-просветительский центр Александро-Невской Лавры «Святодуховский»;
- РОО «Мир без Тишины».

7. Информационные партнеры проекта:

Комитет по культуре Санкт-Петербурга, ТАСС, Канал «Россия», 5 канал, ООО ТРК "Петербург "; ООО ТК "78 Канал", портал «Культура Петербурга».

## **2. Основная программа Форума:**

**8 июня в 12.00** – Пресс- конференция ТАСС о Форуме. Место проведения: конференц-зал на 2 этаже пресс-центра ТАСС. Адрес: Шпалерная ул., 37.

**8 июня в 16.00** – Церемония Открытия IX Международного культурного форума «Неделя культуры и искусства в Петербурге». Место проведения: Государственный музей истории Санкт-Петербурга, Особняк Румянцева. Адрес: Английская наб., 44.

**9 июня в 11.00** – Круглый стол «Культура и искусство глухих в Год единства народов России». Место проведения: Государственный музей истории Санкт-Петербурга, Особняк Румянцева, Центр Лихачева. Адрес: Английская наб., 44.

**9 июня в 14.00** – Экскурсия в Особняк Румянцева с участием переводчика русского жестового языка. Место проведения: Государственный музей истории Санкт-Петербурга, Особняк Румянцева. Адрес: Английская наб., 44.

**9 июня в 18.00** – Гала-концерт IX Международного культурного форума «Неделя культуры и искусства в Петербурге». Место проведения: КДЦ «Московский». Адрес: пр. Московский, д.152.

**10 июня в 12.00** – Экскурсия в Государственный Эрмитаж на русском жестовом языке. Место проведения: ФГБУК «Государственный Эрмитаж». Адрес: Дворцовая площадь, 2.

**10 июня в 17.00** – Киновечер в Театре глухих Место проведения: АНО «Санкт-Петербургский театр глухих». Адрес: ул. Фрунзе, д.15, лит. А.

**11 июня в 15.00** – Церемония Открытия Выставки неслышащих художников и фотографов «Сила тишины: искусство здесь и сейчас». Место проведения: Государственный музей истории Санкт-Петербурга, Особняк Румянцева. Адрес: Английская наб., 44.

**11 июня в 16.30** – Спектакль «Любовь по-петербургски» СПб театра глухих на русском жестовом языке, в Дубовом зале Место проведения: Государственный музей истории Санкт-Петербурга, Особняк Румянцева. Адрес: Английская наб., 44.

**12 июня в 09.00** – Экскурсия в Театральный музей на русском жестовом языке. Место проведения: СПб ГБУК «СПб государственный музей театрального и музыкального искусства». Адрес: ул. Зодчего Росси, 2А.

**12 июня в 12.30** – Пешеходная квест – экскурсия по Невскому проспекту на русском жестовом языке. Место проведения: Невский проспект.

**12 июня в 16.30** – Спектакль «В то время, на том же месте». Место проведения: ДПЦ «Святодуховский». Адрес: Наб. реки Монастырки, дом 1, литера Р.

**13 июня в 13.00** – Экскурсия по рекам и каналам Санкт-Петербурга на русском жестовом языке

**13 июня в 18.00** – Церемония Закрытия IX Международного культурного форума «Неделя культуры и искусства в Петербурге». Адрес: Ул. Газовая д. 10. Литра Ж.

**14 июня в 11.00** – Мастер-класс по ручной лепке из глины «Петербургские фасады». Место проведения: Санкт-Петербургский театр глухих. Адрес: Фрунзе улица, 15, лит. А. День отъезда.

*Примечание: возможны в данной программе изменения.*

Работа Форума проводится по следующим основным направлениям:

- информационная политика в сфере культуры и искусства глухих;
- театр глухих в социокультурном пространстве;
- концептуальные модели международной выставки глухих художников и фотографов;

### **3. Сроки и место проведение основных мероприятий Форума.**

3.1. Основные мероприятия Форума проводятся с 8 по 14 июня 2026 года в Санкт-Петербурге:

- Музей «Особняк Румянцева» СПб ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга»;
- Культурно-досуговый центр «Московский»;
- Духовно-просветительский центр Александро-Невской Лавры «Святодуховский»;
- АНО «Санкт-Петербургский театр глухих».

### **4. Участники Форума**

4.1. Участниками Форума являются:

- неслышащие руководители и ведущие специалисты культуры и театра, неслышащие работники организаций сферы культуры и искусства;
- неслышащие деятели культуры и искусства, специалисты в области культурной и театральной политики регионов и стран;
- неслышащие художники и мастера декоративно-прикладного искусства и ремесел регионов России и ближнего зарубежья;
- неслышащие актеры профессиональных и любительских театров России и зарубежья;
- неслышащие представители российских и зарубежных СМИ.

4.2. Целевые группы проекта: пенсионеры, люди с ограниченными возможностями здоровья, инвалиды с детства (по слуху), дети и подростки, молодежь и студенты.

### **5. Координация деятельности по подготовке и проведению Форума.**

5.1. Общую координацию деятельности по вопросам подготовки и проведения Форума осуществляет Оргкомитет Форума в лице команды по реализации проекта.

5.2. Оргкомитет Форума:

- рассматривает и утверждает состав участников и гостей Форума, план-график подготовки и проведения Форума, программу культурных и театральных мероприятий Форума;
- способствует дальнейшей реализации принятых решений;
- разрабатывает и формируют программу Форума;
- принимает и рассматривает заявки на участие в Форуме;

- решает вопросы по изготовлению, приобретению и комплектованию «презентационного портфеля» участника Форума (информационного материала, полиграфической, сувенирной продукции Форума);
- осуществляет координацию и мониторинг обеспечения информационного сопровождения Форума (выход публикаций и новостных сюжетов, утверждение дизайна и размещение наружной рекламы);
- издает доклад (отчет) по итогам Форума;
- формирует бюджет Форума и осуществляет контроль за финансовой отчетностью в соответствии со сметой расходов на проведение Форума при участии Фонда президентских грантов.

5.3. Подготовку и проведение Форума осуществляет Оргкомитет форума.

5.4. Оргкомитет Форума совместно с государственными учреждениями культуры и общественными организациями Санкт-Петербурга и Выборга Ленинградской области:

- осуществляет подготовку и проведение мероприятий в рамках программы Форума;
- осуществляет подбор и техническое обеспечение площадок для проведения мероприятий Форума;
- обеспечивает организацию пребывания участников на Форуме (формирование программы приезда и отъезда гостей и участников, регистрация, трансфер, проживание, организация питания, питьевого режима).

5.5. Оргкомитет Форума:

- обеспечивает финансирование Форума (проживание, организация трехразового питания для приезжих участников Форума, питьевого режима, изготовление, приобретение и комплектование «презентационного портфеля» участника Форума (информационного материала, футболок с бейджами, просветительско-экскурсионная и культурная программа) при наличии финансовых возможностей;

## **6. Итоги проведения Форума.**

6.1. Итогами работы Форума станут:

- широкое привлечение инвалидов по слуху к культуре и искусству через творчество и досуг;
- расширение контактов инвалидов по слуху, их взаимное творческое обогащение;
- широкое привлечение инвалидов по слуху к занятиям различными видами театрального искусства;
- совершенствование любительского и профессионального мастерства инвалидов по слуху в различных видах театрального искусства;
- привлечение общественных, государственных организаций и коммерческих структур к более полному решению проблем инвалидов по слуху, к их материальной и духовной поддержке;
- повышение качества и разнообразия предоставляемых культурных услуг, создание новых современных и эффектных форматов мероприятий для людей с ОВЗ;
- духовное просвещение участников Форума через просветительские экскурсии;
- приобщение к традиционным культурным и духовным ценностям общества глухих, семейным традициям.

## **7. Информационное освещение Форума.**

7.1. Мероприятия Форума, состав его участников, организаторов и партнеров освещаются региональными и федеральными средствами массовой информации. Информация о Форуме распространяется в информационно-коммуникационной сети Интернет на сайтах партнеров Форума и сайтах организаций-участников.

7.2. Информация о Форуме и координаты организаторов Форума размещены в информационно-коммуникационной сети Интернет- сайта партнеров проекта и АНО «Санкт-Петербургский театр глухих».

#### **8. Порядок внесения изменений и дополнений.**

8.1. В Положение о Форуме по решению Оргкомитета Форума могут быть внесены изменения и дополнения.